

MUJERES QUE PROTAGONIZAN

FILMAN EN CASA "NO SANTA"



Leonor Benedetto, Camila Perissé y otras actrices en fuerte escena de la película "Atrapadas".



Para "Asesinato en el Senado de la Nación" se filma en un típico burdel de los años treinta.

así

Buenos Aires, 12 de Julio de 1984. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRÓNICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

Este es su Programa Semanal de Televisión

JUEVES 12

MAÑANA

10.30 7 TELESUELA TECNICA

Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "PLOMERIA".

11 DIBUJOS

Proyección de material filmico.

10.50 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Charlas espirituales, a cargo del Padre José María Lombardero.

10.55 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 7 JARDINCITO

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, el cual se transmite desde jardines de infantes.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa de interés para las madres; conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Tema de hoy: "EDUCACION DEL NIÑO". Invitado: Dr. Arnaldo Rascofsky.

11 DAKTARI

Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy.

11.30 7 ARGENTINA MEDIODIA

Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón. Colaboran: Leo Vanés, Horacio Fómica, Alicia Cáceres y Cecilia Zuberbiller y Horacio de Bonis.

9 NUEVEDIARIO

"Primera edición". Informativo local y extranjero, conducido por Julio Ricardo.

13 EN LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil, con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

7 EL AGENTE DE CIPOL

Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo G. Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DEL REY DE LOS DIAMANTES". La organización Cipol envía a dos de sus agentes para que averigüen los verdaderos motivos que persigue una banda que comercializa con diamantes.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

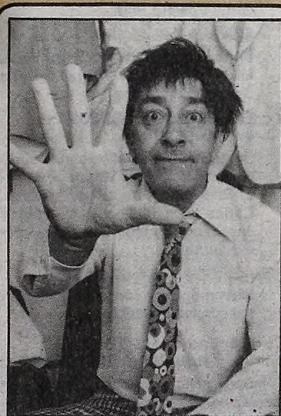
"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por

12.30 7 LOS CREADORES

ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17, 30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

13 LOS TRES CHIFLADOS

Proyección de series cómicas.



ALBERTO OLMEDO

Canal 11: Miércoles, 21 horas.

Canal 13 emite de lunes a viernes, a las 12.55, 19.55 y 23.55, el microprograma "Clemente", mientras que los sábados aparece a las 15, 16, 17, 18 y 19.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kulik, Paula Poutale, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Boris Rubaja, Rey Charol y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa humorístico, periodístico y musical conducido por Héctor Larrea con la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14

9 B. J.

Serie interpretada por Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN

Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristiani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y Nelly Meden.

13 POR LA TARDE

Programa de interés general, conducido por Virginia Hanglin, Laura Moro y Jorge Jacobson. Además, la participación de Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barrera, Dr. Arnaldo Rascofsky, Dr. Omar Mantovani, Osvaldo Granado y Francisco Leloir.

14.30 7 CAFE CON CANELA

Programa dedicado a la mujer, conducido por Canela y la colaboración de Nelly Casas, Clara Fontana y Ricardo Constantini.

15

9 LADRON SIN DESTINO

Serie con Robert Wagner y Malachi Throne.

11 TRAMPOSA

Teleteatro interpretado por Mariana Karr (Cecilia), Pablo Alarcón (Julio César Vázquez), Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elma Ruas y elenco.

15.30 7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Jaclyn Smith, Kate Jackson, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "ANGELES EN EL MAR". En una embarcación perteneciente a una compañía de turismo, se vienen cometiendo varios atentados. Por ese motivo, Charlie envía al lugar a sus agentes.

16

2 AMADA

Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

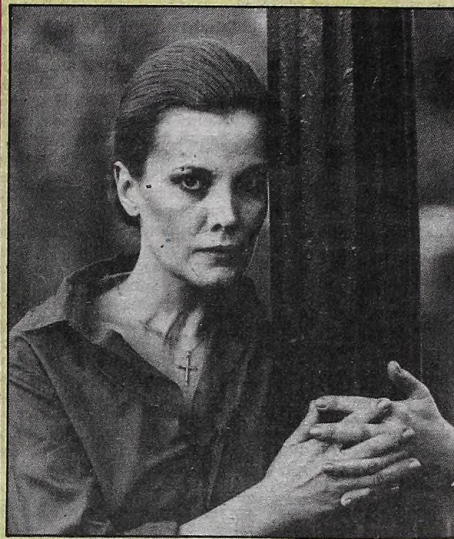
9 DAR EL ALMA

Teleteatro con la actuación de Cecilia Maresca, Raúl Rizzo, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Jouvett, Andrea Tenuta, Gustavo Garzón y Javier Cristian Garay.

11 NUESTRO CINE

"SINFONIA DE JUVENTUD". Largometraje argentino, interpretado

Marta González y su Contrariedad



La actriz denuncia incumplimiento de contrato por ATC.

SALIERON EN DEFENSA DE GINAMARIA HIDALGO



Betiana Blum transmitió interesantes conceptos sobre su forma de ser.

MUY BIEN DEFINIDA



Reina Reech, Mario Pasik y Beatriz Taibo en pasaje de humor.

Así son los Entretelones

Sobre el escenario del Metropolitan, Michael Frayn (autor inglés), propone dos obras: una, la de un grupo de actores en gira, que ofrecen una comedia titulada "Sardinas con champagne" y otra, la que da nombre al espectáculo en sí y que es "Entretelones". Así usted tiene "lo que pasa en el escenario y lo que ocurre tras él" y que, finalmente, se vuelca en una serie de yerros y torpezas en el escenario mismo. Todo comienza con el último ensayo general, donde nada sale según lo previsto, en tanto van delineándose los conflictos internos de la compañía.

El segundo acto exhibe todo visto "desde atrás", para lo cual se invierte la escenografía y "va mezclando" lo que son "los parlamentos" que se escuchan al salir a escena y los problemas "de entrecasa" al retornar a cada momento los actores, ya que la comedia se basa en un juego de aparecer y desaparecer por numerosas puertas de una lujosa casa que, aparentemente, debía estar de momento desocupada. Porque sus dueños, para "eludir im-

puestos", figuran como viajando por el exterior, aunque retornan de improviso.

El director en la ficción es Alberto Argibay, quien mezcla bien las rabietas de los tropiezos con sus devaneos sexuales con la "estrellita tonta" (Reina Reech) y con la joven ayudante de escena (Liliana Simoni). Gianni Lunadei y Claudia Lapaco (el matrimonio "que está pero no está"), cumplen con acierto sus roles, en tanto la pareja que pensaba "aprovechar la soledad de la casa": Reina Reech y Mario Pasik, ponen efervescente humor.

Completan una "mucama desorientada" bien compuesta por Beatriz Taibo y un "actor despistado" asumido por Max Berliner, lo mismo que un ayudante "para todo servicio" corporizado por Oscar Ferrigno (h). La trama se basa en la reiteración de "gags" que buscan la risa directa, en una secuencia de entradas y salidas, tropezones, olvidos de letra y mezclas con reacciones "entre bambalinas", por los problemas privados. Todo bajo una correcta dirección de Alexander Herold.



Gianni Lunadei y Claudia Lapaco componen un matrimonio que tiene sus problemas, en esta divertida comedia musical recién estrenada.



CANTANTE CON "DIPLOMACIA"

La juvenil cantante Christie, cuyo último disco "Celos" (de Perales) le está dando un gran impulso a nivel nacional, sorprendida en la noche porteña junto al hijo de un diplomático extranjero en nuestro país.

La intérprete está en estos momentos abocada al registro de su primer longplay.

UN AGASAJO POR PARTE DE LAS ACTRICES

EL "GRAN VITTORIO" ESTUVO PRESENTE EN LA CASA DEL TEATRO

No tenemos dudas sobre que la visita de Vittorio Gassman a Buenos Aires será recordada como uno de los acontecimientos más destacados de la presente temporada.



Destacado conjunto de actrices junto al notable intérprete.

por Tito Alonso, Juan Carlos Barbieri, Pedro Hurtado, Luis Dávila y Beatriz Taibo. Un hombre que ha dedicado parte de su vida a enseñar música a jóvenes valores, un día se enamora de una de sus alumnas, quien a su vez está prendada con el ahijado de un músico. Presenta: Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA
Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace y elenco.

16.30 7 MUCHAS COSAS
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran Edú, El Pollo e Irene Guiser.

17 2 SOLO DIBUJOS
Proyección de dibujos animados.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 EL SHOW DE JERRY LEWIS
"BOEING BOEING". Largometraje norteamericano, interpretado por Jerry Lewis, Tony Curtis, Dany Savary, Susanna Leigh, Christiane Schmidt y Thelma Ritter. Un donjuanesco periodista mantiene un romance con tres azafatas. Pero todo se complica cuando un atolondrado amigo viene a vivir a su departamento de soltero.

17.30 11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil de origen mexicano con la participación de Raúl Rosi.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL
Serie de aventuras; interpretada por Linda Cristal, Cameron Mitchell y Leif Erickson.

9 EL INCREIBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grima, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

18.30 7 LOS PITUFOS
Serie de dibujos animados.

19 2 KUNG FU
Serie interpretada por David Carradine y Radamés Pera.

7 VIAJEROS
Serie con Jon Erick Hexum y Meeno Peluce. Capítulo de hoy: "DESTINO ELEGIDO". Los protagonistas tratan de ayudar a Franklin Roosevelt en su campaña política.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo local y extranjero, conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: José María Corso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar Lasalle y Nicolás Kasanzew.

11 LA NOTICIA
"Edición nacional". Toda la actualidad de nuestro país relatada por Jorge Marchetti, Santo Biassati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

NOCHE

2 LOS INVASORES
Serie de ciencia ficción; interpretada por Roy Thines.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamé Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Margy Malarin, Lilian Dayan, Ursula Mayer.

9 SUPER AGENTE 86
Serie con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie interpretada por Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jaime Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz, Edgardo Mesa, Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse y Oscar Otranto.

20.55 9 GILA: QUE SE PONGA
Microprograma con la participación del cómico español.

21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO
Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez y Silvia Martínez.

9 MATT HOUSTON
Serie interpretada por Lee Horsley, Pamela Hensley, John Aprea, D. Howard, Cal Bellini, Bárbara Carrera y Jill St. John. Capítulo de hoy: "TRAICION A ROCK". El protagonista es contratado por una mujer, quien se encuentra desesperada debido a que se marido, un boxeador de fama, viene siendo víctima de reiterados atentados contra su vida.

11 BOTICA DE TANGO
Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: CASTILLO. Actúan: Raúl Lavie, Guillermo Fernández, Ricardo Chiqui Pereyra, María Gracia, Alba Solís, Beba Bidart, Jovita Luna, Juan Carlos Granelli, Gustavo Necetti y la pareja de baile de Juan Carlos Copes y María Nieves.

13 BUSCAVIDAS
Teleteatro interpretado por Luis Brandoni, Patricio Contreras, Jorge de la Riestra, Mario Luciani, Zelmar Gueñol, Carlos Muñoz, Abel Sáenz Bühr, María Florentina y elenco. Hoy: "VIEJO COCHE". El protagonista y su amigo reciben como parte de un trabajo un viejo caballo. Es así que para ganar dinero compran un viejo carruaje y se dedican al negocio de cocheros.

22 2 STARKY Y HUTCH
Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 CUENTOS PARA VER
"LOS CUENTOS DE FRAY MOCHO". Se verán cinco cuentos, los cuales se titulan de la siguiente manera: "Entre dos capas", "En familia", "Pechados", "Antesala del Congreso" y "Patriotismo... y caldo gordo". Intérpretes: Arturo Maly, Susú Pecoraro, Inés Ledesma, Ricardo Darín, Ana María Picchio y elenco.

9 NAZARENO REYES
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Rodolfo Bebán, Liliana López Foresi, Jorge Barreiro, Estela Biblio, Héctor Fuentes, Ariel Keller, Graciela Cehen y elenco.

11 PERIODISMO POR DERECHA
Programa periodístico conducido por Mona Moncalvillo y la participación especial de Mario Monteverde. Colabora: Juvenal.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO
"LOS NIÑOS DEL BRASIL". Largometraje norteamericano, interpretado por Gregory Peck, Laurence Olivier, James Mason, Lili Palmer, Uta Hagen, Rosemary Harris, Steven Guttenberg y Delhom Elliot. La trama reproduce un posible resurgimiento de un hipotético "Cuarto Reich", a partir de un proyecto elaborado por el tristemente célebre doctor Mengele. Este realiza una serie de operaciones de inseminación artificial en noventa y cuatro mujeres, utilizando partes recuperables del cadáver de Adolfo Hitler.

23 2 BARETTA
Serie policial interpretada por Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.

7 TODO ES HISTORIA
Programa de divulgación histórica conducido por Félix Luna.

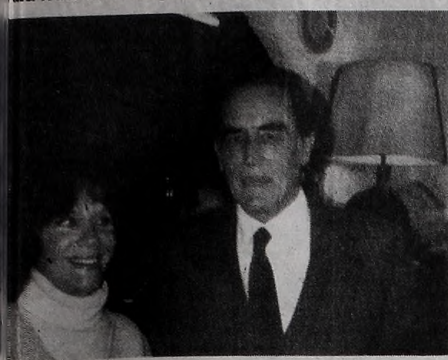
23.30 9 SERIE
En este horario podría emitirse un capítulo de "Reino animal".

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez, E. Landi y Alejandro Apo. Notas: Ulises Barreira. Desde Casa de Gobierno: Roberto Di Sandro.

24 2 DINASTIA
Serie interpretada por Joan Collins, Linda Evans, John Forsythe, Pame-

las que desplegó toda la gama de los recursos que, por algo, colocaron entre los mejores de mundo, sino también que puso de manifiesto su gentileza y amabilidad para armar con periodistas y sus colegas argentinos.

Para todos tuvo tiempo de departir, contestando a cuanto



Para Amelia Bence, seguramente esta foto será gran recuerdo.

se le requirió, sin perder su natural buena predisposición. Uno de los acontecimientos de los que participó fue una reunión en la Casa del Teatro.

Hasta allí llegó invitado por la presidenta de la entidad, Iris Marga, quien convocó además a un grupo de destacadas representantes de nuestra escena, para propiciar un diálogo interesante.

Fue algo realmente original y podemos decir que feminista, ya que la reunión tuvo como concurrentes casi exclusivamente a mujeres. No importó que esas damas fueran lo más granado de nuestra escena, porque todas ellas no dudaron un instante en demostrar su admiración por el distinguido visitante, que correspondió de la misma manera.

Este hecho, al igual que otros, como la concurrencia de Gassman en dos noches a centros donde se difunde el tango dejaron, como decimos, una inmejorable impresión del actor, quien también tuvo elogios para nuestro público, al que calificó de maduro y entendido en materia teatral, manifestando sentirse muy satisfecho con los resultados de sus actuaciones.

Volviendo a la reunión en la Casa del Teatro, nótese que en la foto de la izquierda, mientras Gassman firma el libro de visitantes distinguidos, se aprecia a Mimi Gambier, Delia Garcés, Eva Franco, Rosa Rosen y Lydia Lamaison. Realmente, una representación por demás distinguida.



Con Iris Marga y el poeta Emilio Breda, listo para firmar.

la Sue Martin, John James y Lee Berge.

7 TRASNOCHE
"COMBATE". Serie con Vic Morrow, Rick Jason, Pierre Albert, Dick Peabody y Canlan Carter. Capítulo de hoy: "LOS PRESIDARIOS". Presenta: Pedro Dizán.

11 NOCHES DE CINE
"JUEGO ARRIESGADO". Largo-

metraje norteamericano, interpretado por Michael Hogan y John Ireland. El filme muestra cómo una familia no vacila en arruinar a todos aquellos que se cruzan en su camino con tal de conseguir sus propósitos financieros.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa con la presencia de invitados especiales. Secre-

tarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Basán y Mario Nasimovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforgue y Homero Alsina Tevenet.

9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

13 MOMENTO DE MEDITACION
Charlas espirituales.

VIERNES 13

MAÑANA

13 SEÑOR DANOS ESTE DIA
Programa religioso.

7 TELESUELA TECNICA
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "CONET AL SERVICIO DEL PAIS".

11 DIBUJOS
Proyección de material filmico.

9 DIOS EN UN NUEVO DIA
Charlas religiosas a cargo del Padre José María Lombardero

9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

7 JARDINCITO
Programa infantil, en el cual se proyectan dibujos animados. Conducción: Gachi Ferrari.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa dedicado a las madres, conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Tema de hoy: "LA NENA VA A SER SEÑORITA".

11 DAKTARI
Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes y el león Clarence y la mona Judy.

9 ARGENTINA MEDIODIA
Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahon. Colaboran: Horacio Formica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbiller y Horacio De Bonis.

9 NUEVEDIARIO
"Primera edición". Informativo local y extranjero, relatado por Julio Ricardo.

9 EN LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

7 EL AGENTE DE CIPOL
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DE LAS ABEJAS Y LOS PAJARILLOS". Una siniestra organización, mediante la utilización de abejas asesinas está dispuesta a dominar el mundo. Cipol envía a sus agentes para evitar tales propósitos.

9 CHIPS
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

12.30 13 LOS TRES CHIFLADOS
Proyección de series cómicas.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE
Programa de interés general y periodístico, conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro con la actuación de Arnaldo André, Luisa Kullio, Paula Pourtales, Diana Ingo, María Concepción César, Elvia Andreoli, Jorge Sessi, Boris Rubaja, Antonio Caride y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA
Programa periodístico, humorístico y musical, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán. Notas: Laura Santillán.

13 REALIDAD '84
Programa periodístico, con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 9 BJ
Serie con Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristiani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro y Nelly Meden.

13 POR LA TARDE
Programa de interés general conducido por Virginia Hanglin, Jorge Jacobson y Laura Moro.

14.30 9 CAFE CON CANELA
Programa dedicado a la mujer conducido por Canela y la colaboración de Clara Fontana, Nelly Casas y R. Constantini.

15 9 LADRÓN SIN DESTINO
Serie interpretada por Robet Wagner y Malachi Throne.

11 TRAMPOSA
Teleteatro interpretado por Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehl, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Faneago, Alba Castellanos, Berta Castellar, María Elina Ross, Gustavo Rey, Horacio Nicolai y elenco.

15.30 7 LOS ANGELES DE CHARLIE
Serie policial interpretada por Farrah Fawcett, Jaclyn Smith, Kate Jackson y David Doyle. Capítulo de

hoy: "ANGELES MASAJISTAS". Las chicas de Charlie, deben concurrir a un salón de masajes, pues en el lugar se ha cometido un asesinato, y las autoridades sospechan de un policía que estaría involucrado.

16 2 AMADA
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Juvet, Andrea Tentuna y Javier Cristian Garay.

11 NUESTRO CINE
"UN MARIDO IDEAL". Largometraje argentino interpretado por Santiago Gómez Cou, Alicia Barrié, Golde Flami, Ivonne de Lys, Enrique Vico y Francisco Donadie. Un joven político, ve peligrar su carrera pues una mujer de vida ligera lo amenaza con contar a la prensa un desliz que tuvo en su momento. Presenta: Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA
Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace y elenco.

16.30 9 MUCHAS COSAS
Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran: Edu, El Pello e Irene Guiser.

17 2 SOLO DIBUJOS
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil, conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 EL SHOW DE JERRY LEWIS
Hoy: "TU, MI CONEJO Y YO". Largometraje norteamericano, interpretado por Jerry Lewis, Marie McDonald, Nobu McCarthy, Robert Kazuyoshi Hirano, Sessue Hayakawa y Suzanne Pleshette. Un ilusionista fracasado, llega a Tokio, en donde vive singulares experiencias junto a un niño y su tía.

17.30 11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil de origen mexicano, con la participación de Raúl Rossi.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL
Serie de aventuras, interpretada por Leif Erickson, Linda Cristal y Camerott Mitchell.

9 EL INCREIBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

DESDE MOSCÚ, CON LO MEJOR DE UN CIRCO

Con su bagaje de cosas deslumbrantes y, en algunos casos, también increíbles, el Circo de Moscú ya se encuentra realizando su nueva temporada en el Luna Park.

Quienes ya han desfilado por el estadio transformado simbólicamente en carpa circense, han podido apreciar que el nivel excelente de todo el elenco se mantiene intacto y, además, renovado.

La variedad de números es notable y no hay tiempo para el respiro, entre el asombro, el entusiasmo y la expectativa que produce cada actuación.

Dania Kasheva hace maravillas con su hula hula, un adminículo que hace ya tiempo estuvo en auge y que ella revive de manera sensacional. El payaso Anatoli Marchevski, sin necesidad de aditamentos como usan sus colegas, se muestra realmente gracioso en sus intervenciones.

Y así van desfilando gimnastas brillantes como Gazi-zov y Svetlana Treshina, la ilusionista Lia Barashkina, de una rapidez fabulosa, el alambrista Marina Osinskaia y también osos (algunos con arranques de llamativa picardía), perros cantores formando un increíble coro y vacas, a las que Faina Simanova dirige hasta más allá de lo que esos animales suelen realizar. Coreografía, vestuario y un gran final a todo elenco, contribuyen a que el Circo de Moscú justifique plenamente su paso por Buenos Aires.

Estas semanas, en que se cumplen las vacaciones escolares de invierno, los pibes son los que, en mayor medida, conforman un público deslumbrado y alegre que, a los avezados artistas circenses, les debe representar un espaldarazo como, tal vez, no sientan de ninguna otra manera.



La encantadora malabarista.



Un payaso de gran calidad.



Los caballos y sus jinetes son uno de los números fuertes.

LOS PIBES ESTAN DE FIESTA

EL SUEÑO DE LA CARPA PROPIA



Para estas vacaciones de invierno, Pepe Payaso y Ratontito inauguraron su propia carpa, en la que establecieron su circo, con el ballet infantil de Haydée González, el chimpancé Gigante, 4 leones y otras atracciones. Está en Corrientes al 3800.

ESTRELLAS Y "ESTRELLITAS"

Tal cual anticipamos no hace mucho, los populares Payasote y Periquín concretaron la apertura de un nuevo teatro. Se llama "Teatro Círculo" y está en Corrientes al 1400. Allí acaban de estrenar su nueva revista musical infantil "Brillantina", con libro y dirección de Edgardo Cané y música de Luis Covini. Cuentan en el elenco con el mago Arturo Satany, Raúl Guevara, las bailarinas Roxy Barbé, Nora Varga, Mirta Catalano y Norma Costa, con vestuario de María Barberis, coreografía de Cielito Flores y asistencia de dirección de Raúl Pico. Al estreno concurren conocidas figuras llevando a sus hijos, por lo que esa función fue una reunión de estrellas y estrellitas.



Los actores, Cielito Flores, con Norma, Mimi Pons y el hijo de ésta.



Stella Maris Lanzani llevó a su hijo, Huguito Moser. Abajo se aprecia a Payasote y Periquín con Gilda Louisek y su hija, heredera de la belleza de su madre.



EL TRIO ANDA POR SAN ISIDRO

Los conocidos "Tri - T - Tres" sentaron-reales en el Teatro Stella Maris de San Isidro. Allí ofrecen su comedia musical "Fríreles y confites", todos los días a las 16, para niños de 3 a 9 años, mientras se encuentran disfrutando del descanso escolar.

SON UNAS DIVERTIDAS AVENTURAS

Original versión de Jorge Warley, sobre "Las aventuras de Alicia en el País de las Maravillas", puede verse en las tardes del "Theatron", Avenida Santa Fe al 2400. Dirige Guillermo Salz y la interpretan Montserrat García

Morese, David Coen, Silvia Carrillo, Norma Cabrer, Juan de Torres y Silvia A. Queros. Escenografía y vestuario de Adriana Maestri, música de Abel Cassanelli, coreografía de Patricia Doran y Sandra Maladesky.



Montserrat García Morese y Silvia Arqueros juegan una escena de las simpáticas aventuras de Alicia en el País de las Maravillas.

- 11 CUATRO HOMBRES PARA EVA**
Teletatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grima, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.
- 18.30 7 LOS PITUFOS**
Serie de dibujos animados.
- 19 2 KUNG FU**
Serie con David Corradine y Radamés Pera.
- 7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie Con Byron Cherry, Christopher Mayer, Catherine Bach, Denver Pyle, Rick Hurst, Sonny Shroyer, Ben Jones y James Best. Capítulo de hoy: "EL REGRESO DE LA MALVADA MAQUINA VERDE". Una revolucionaria máquina está por llegar a Hazzard, comprada por el alcalde Boss Hogg, quien piensa utilizarla para robar en el emporio del lugar. Por supuesto que los primos Dukes, tratarán de evitarlo.
- 9 NUEVEDIARIO**
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: José María Corso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar Lasalle y Nicolás Kasanzew.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición nacional". Conducción: Juan Carlos Mendizábal, Santo Biassati, Emilio Ariño y Jorge Marchetti.
- 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teletatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Luis Luque, Lita Soriano, Héctor Calori, Mabel Landó, Rodolfo Machado, Beatriz Speizini, Darwin Sánchez, Patricia de Biaggi y elenco.
- 20 2 LOS INVASORES**
Serie de ciencia-ficción, interpretada por Roy Thinnies.
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldestein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarrin y otros.
- 9 SUPER AGENTE 86**
Serie con Dom Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.
- 11 M.A.S.H.**
Serie interpretada por Alan Alda.

- Mike Farrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jamie Farr.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.
- 20.55 9 GILA: QUE SE PONGA**
Microprograma con el citado cómic.
- 21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.
- 7 30 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.
- 9 HIPERHUMOR**
Programa cómico con la actuación de Ricardo Espalter, Enrique Almada, Andrés Redondo, Eduardo D'Angelo, Julio Frade, Berrugo Carámbula, Pelusa Vera, Ago Franzetti, Marcela Martínez, Graciela Gómez y Alicia Fahr.
- 11 QUINCY**
Serie policial con Jack Klugman, Gary Walbert, John S. Ragin, Sam Fujiyama y Val Bisoglio. Capítulo de hoy: "GRITEN HASTA QUE SE CANSEN". El protagonista se desespera por cambiar algunos reglamentos aéreos y desea que las empresas incluyan en sus vuelos ciertos elementos de precaución. Sin embargo, y por ese motivo, una de las líneas aéreas le inicia un fabuloso juicio.
- 13 CALABROMAS**
Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Carlos Serafio, Juan Díaz, Jaime Cohen, Raúl Padovani, Lizardo García Tuñón, Alfonso Picaro, Catalina Speroni, Patricia Dal, Adriana Brodsky y otros.
- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.
- 7 CINE**
"FANTASMAS ESTILO ITALIANO". Largometraje italo-francés, interpretado por Sophia Loren, Vittorio Gassman, Mario Adorf, Margaret Lee y Aldo Giuffrè. Un matrimonio italiano de pocos recursos económicos, no tiene otra salida que ir a vivir a una mansión abandonada, en la cual parece que hay fantasmas.

- 9 MONUMENTAL MORIA**
Programa humorístico con la participación de Moria Casán, María Castiglione, Miguel Jordán, Guido Gorgatti, Adriana Salgueiro y el ballet de Daniel Fernández.
- 11 EL SHOW DE BENNY HILL**
Programa cómico con la actuación del fabuloso comediante inglés.
- 13 ESTELARES DEL CINE ARGENTINO**
"COMEDIA ROTA". Largometraje argentino, interpretado por Julio Von Grolman, Ignacio Quirós, Gianni Lunadei, Elsa Daniel, Nelly Protti, Thelma Stefani y Arturo García Buhr. Una mujer que ha sufrido siempre el constante reproche de su madre, no ve otra salida que buscar en los hombres el cariño materno que no encuentra en su casa.
- 23 2 BARETTA**
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar.
- 23.30 9 SERIE**
En este horario, podrá emitirse un capítulo de "Reino Animal".
- 11 LA NOTICIA**
"Síntesis". Informativo conducido por Enrique Landi, Alejandro Apur, Armando Repetto, Carlos Campolong, Carlos Méndez y Roberto Sandro.
- 24 2 DINASTIA**
Serie interpretada por John Forsythe, Linda Evans, Joan Collins y Lee Bergere.
- 7 TRASNOCHÉ**
"KAZ". Serie interpretada por Robert Laibman, Patrick O'Neill, Linda Carlson y Dick O'Neill. Capítulo de hoy: "PROBLEMAS EN LA ZONA SUR".
- 11 NOCHE DE CINE**
"MISSION INCREDIBLE". Largometraje norteamericano, interpretado por Fred Astaire, Richard Crenna, Anne Heywood, Ralph Richardson y César Romero. Un cargamento de oro valuada en diez millones de dólares, es intensamente buscado por un funcionario del servicio de inteligencia, quien cuenta con la colaboración de un profesor y una bella mujer.
- 13 PRIMERA HORA**
Síntesis informativa con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasimovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforque y Horacio Alsina Teveret.
- 9 LOS GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma evocativo, conducido por José Adolfo Gallardou.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 11 MUSICA CON ALMA Y VIDA

Programa musical.

10.30 7 LA FE DEL HOMBRE

Mesa redonda en la que participan

SABADO 14

representantes de las distintas religiones. Conducción: Clarisa Gerbolés.

10.45 11 PRESENCIA CRISTIANA

Charlas religiosas.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

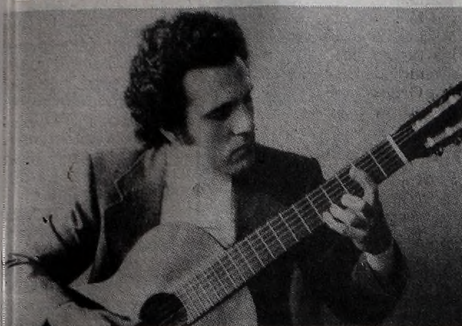
GRANDES OLVIDADOS

Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 7 SABADO LIBRE

Programa infantil, conducido por

MANOS ARGENTINAS PARA LA MUSICA DE ESPAÑA



Ernesto Bitetti es otro argentino "for export".

Cuando esta edición de nuestro suplemento llegue a los lectores, Ernesto Bitetti se encontrará muy lejos de aquí, posiblemente en Santo Domingo, luego de otra muy breve estadía entre nosotros. Pero antes de emprender viaje, tuvimos tiempo de dialogar con nuestro compatriota, prestigioso intérprete de la guitarra, reconocido en estos momentos como uno de los más importantes del mundo. Su reflexión inicial ubica su forma de sentir, tal vez impotencia ante lo que considera una valla insalvable:

—Nuestro país está tan lejos de todos los centros artísticos y culturales europeos y norteamericanos, que se hace muy difícil llegar hasta aquí. México, donde precisamente voy ahora a dar un recital, tiene la ventaja de poder visitarse casi de paso, pero lo nuestro lamentablemente no se puede tomar así.

De esta manera quiere significar lo que para él representa un déficit no solo artístico sino también espiritual, por-

que bien quisiera poder estar aquí mucho más tiempo y brindar su arte a sus compatriotas.

Esta vez pudo hacerlo en una sola oportunidad. Fue el miércoles de la semana pasada en la sala Casacuberta del Teatro General San Martín, como adhesión a las "Jornadas Españolas" que se vivieron con motivo de la llegada de una delegación cinematográfica de ese país. Fue el único músico que intervino en ese acontecimiento y en eso, sin duda, influyó su conocimiento de la música hispánica.

—Llevo doce años radicado en Madrid —recuerda— y allí llegué procurando desplegar mis posibilidades. Afortunadamente, el medio me fue propicio y mi asimilación total. Como dato importante para que lo comprendan, les diré que soy el guitarrista que más música española lleva grabada.

Dice que su trayectoria puede resumirse sencillamente titulóla "De Rosario a Europa". "En Buenos Aires estuve solo de paso —asegura— y re-

cién ahora, cuando regreso en estas esporádicas visitas, me quedo algunos días aquí".

Respecto de su actividad, nos hace saber que inició para Televisión Española un importante ciclo que se titula "Desde los reales sitios", que consiste en conciertos grabados en viejos y admirables castillos de los que hay en la Madre Patria. El lo hizo en el de Aranjuez y, precisamente, ese programa mereció el primer premio en el Festival de la Televisión realizado el año pasado en Praga.

—Por otra parte —abunda información— haré pronto una serial también para TV, con doce capítulos en los que no solo interpretaré la guitarra sino que también hablaré de ella y de la forma en que se la debe tocar.

Estos datos más todo cuanto de Bitetti nos aportan los cables llegados de Europa, confirman que se trata de otro de los valiosos artistas que prestigian a la Argentina.

Gachi Ferrari. Además, la participación de Edú, El Pollo e Irene Guiser.

9 REINO ANIMAL

Proyección de documentales.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de cortos infantiles.

11.30 9 APRENDIJEJOS

Programa infantil conducido por Marcelo Oyuelo, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.

11 EL SUPERLIBRO

Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.

12 9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 EL NIÑO EN EL DEPORTE

Programa deportivo, conducido por Juan Carlos Mendizábal.

12.30 7 PLANETA TIERRA

Proyección de documentales, presentados por Mario Grasso.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL

Proyección de documentales, presentados por Francisco Erize.

TARDE

13 9 SABADOS DE LA BONDAD

Programa, periodístico musical y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simons. En la parte humorística, Nelly Láinez y Guido Gorgatti. Además la participación especial de Tita Merello.

11 TELEMATCH

Competencias humorístico deportivas realizadas en distintas ciudades de Alemania.

13.30 7 DEJALO SER

Programa con la participación de numerosos jóvenes, quienes exponen sus inquietudes. Conducción: Any Ventura.

13 TARZAN

"TARZAN Y LA CAZADORA". Largometraje norteamericano, interpretado por Johnny Weissmuller, Brenda Joyce, Johnny Sheffild, Patricia Morrison y Barton MacLane. Tarzán debe impedir que un grupo de cazadores inescrupulosos, comandados por una bella mujer, se apoderen de muchos animales salvajes.

14 11 LAS GRANDES PELICULAS

Primera sección: "MAS ALLA DEL ANCHO RIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Clark Gable, Ricardo Montalban, John Hodiak, Adolphe Menjou y Carroll Naisb. Como los indios no le permiten obtener presas en su territorio, un cazador no tiene mejor idea que enamorarse a una salvaje y de esa manera poder penetrar en su territorio. Segunda sección: "EL DUELO". Largometraje norteamericano, interpretado por Kirk Douglas, Eric Douglas, Johnny Cash, James Alexander y Karen Black. Para lograr alcanzar su fama perdida, dos fracasados pistoleros se retan a duelo en la plaza de un pueblo. La

noticia corre como el viento por todos lados, provocando que un tercero en discordia pretenda enfrentarlos. Tercera sección: "EL ASESINO QUE NO QUERIA MORIR".

Largometraje norteamericano, interpretado por Mike Connors, Patrick O'Neal, Robert Colbert y Mariette Hartley. Un comerciante de yates aparece misteriosamente asesinado. Un policía retirado, amigo de la víctima, jura encontrar al culpable y así vengar su muerte. Cuarta y última sección: "MONJA DE FIN DE SEMANA". Largometraje norteamericano, interpretado por Joanna Petet y Jay Morrow. Entre las filas de la policía se encuentra una monja. Un compañero suyo, ignorando su verdadera identidad, trata de enamorarla.

14.30 7 EL HOMBRE DE LA ATLANTIDA

Serie interpretada por Patrick Duffy y Melinda Montgomery. Capítulo de hoy: "LA LLEGADA". En las costas de Estados Unidos el mar arrojó a un hombre. Es encontrado y llevado a un laboratorio, donde luego de realizarse varios estudios se comprueba que es anfibio.

15 2 BOX INTERNACIONAL

Hoy: JUAN DOMINGO ROLDAN vs. ANDRE MONGALEMA, ABEL CESAR ROMERO vs. FULGENCIO OBELMEJIAS y DAVEY MOORE vs. WILFREDO BENITEZ. Transmisión directa de estos combates, a llevarse a cabo en Mónaco. Conducción: Raúl Parma.

13 BADIA Y COMPAÑIA

Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badia y la colaboración de Silvia Fernández Barrio y José Ricardo Ellachev. Además la participación de Guillermo Brizuela Méndez.

15.30 7 LOS VENGADORES

Serie de espionaje, interpretada por Patrick McNeen y Diana Rigg. Capítulo de hoy: "JAMAS, PERO JAMAS, DIGAS MUERE". Un hombre aparece luego de que se lo considera muerto. Esta situación tan misteriosa, provoca la intervención de los protagonistas.

16.30 7 CINE DEL SABADO

Proyección de largometrajes

7.20 NOCHE

20 2 DINAMICA RURAL

Programa periodístico, conducido por el ingeniero agrónomo Francisco Oviotto y Luis Grassino.

7 ATC DEPORTES

ARGENTINOS JUNIORS vs. RACING DE CORDOBA. Transmisión directa de este encuentro, correspondiente a una nueva fecha del Campeonato de Primera División que organiza la AFA. Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Notas: Horacio De Bonis.

11 AVANT PREMIER

"HUMANOIDES". Largometraje norteamericano, interpretado por

Arthur Hill, Sharon Glass, Katherine Ross y Paula Prentess. un periodista se encuentra tras una importante nota y descubre una ciudad donde un grupo de mujeres autómatas están programadas por los hombres como esclavas domésticas.

13 PELITO

Teletatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka, Gabriel Bauducco, Solange Mathou y Emiliano Kazka.

21 2 JOHNNY ALLON PRESENTA

Programa musical en el que se proyectan video-tapes en los que actúan importantes figuras de la canción a nivel mundial. Conducción: Johnny Allon.

13 PORCELANIA

Programa cómico con la actuación de Jorge Porcel, Diana Maggi, Juan Carlos Dual, Norman Erlich, Emilio Vidal, Chico Novarro, Mónica Figueroa, Doris Perry y Marcela Vera.

21.30 9 ESPECTACULARES

En este espacio podría emitirse un recital del famoso cantante Andy Gibb.

22 2 CINE

"MERCADO DE AMOR". Largometraje norteamericano, interpretado por Glenn Ford, Hope Lange, Ricardo Montalban y Ulla Jacobson. Un casamentero de alto vuelo pretende que un duque enamore a una rica heredera. Pero lo que aquél no imagina es que la mujer está más quebrada que ellos.

7 FUNCION PRIVADA

"JUAN QUE REIA". Largometraje argentino, interpretado por Luis Brandoni, Luisina Brando, Federico Luppi, Ana María Campoy, Diringue Fariás y Catalina Speroni. Un joven, que se dedica a su trabajo y parece no tener mayores problemas en su vida, sufre el robo de su modesto automóvil, por el cual debe experimentar serios inconvenientes.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"BILL". Largometraje norteamericano, interpretado por Mickey Rooney. Es la historia de un enfermo mental que luego de pasar por horribles experiencias parece convertirse en una persona útil para el prójimo.

13 ASI O ASA

Telecomedia interpretada por Hugo Arana, Ulises Dumont, Oscar Viale y elenco.

23 13 LOS GRANDES TEMAS MEDICOS

Programa de divulgación científica, conducido por el doctor René Favalloro.

23.30 9 SERIE

En este espacio podría proyectarse un capítulo de "Reino Salvaje".

24 2 CINE DE TRASNOCHE

"LA TRAVESURA DEL MILLON DE DOLARES". Largometraje norteamericano, interpretado por Fredy Prince y Allen Garfil.

ALGO PARA...

RECORDAR

En sus transmisiones futbolísticas Víctor Hugo Morales ha impuesto una modalidad interesante, propiciando luego de los partidos los comentarios de los espectadores que se acercan a su cabina.

Lo bueno del caso es que cada uno expresa sus puntos de vista, algunos interesantes y otros no tanto, pero también a veces en disidencia con el relator y sus comentaristas. Incluso llegamos a escuchar a alguien que cuestionó seriamente la posición de Morales en un caso en especial, sin que éste reaccionara, aceptando hidalgamente la crítica.

Aun ante el riesgo que esto implica, porque no puede preverse qué saldrá al aire en boca de los ocasionales comentaristas, nos parece que esto es un paso adelante en el buen uso de la radiotelefonía.

La presencia de Vittorio Gassman, el sábado pasado por Canal 9, que reprodujo uno de sus recitales, fue sin duda uno de los puntos sobresalientes de la semana.

Para complementar el brillante trabajo del actor italiano, se realizó un destacado trabajo de dirección, con cámaras atentas para no perder ningún detalle, buen sonido y aprovechamiento de la iluminación.

Esta presentación nos hace reflexionar sobre que, de alguna manera, ya comienzan a vislumbrarse las mejores posibilidades de la televisión privada, usada por supuesto con buen criterio. Porque con respaldo de capitales y avisadores es posible ofrecer lo que los canales estatales o intervenidos solo podrían mostrar, en algunos casos, con un canje publicitario, no siempre posible.

Canal 11 pone en pantalla durante su transmisión un micro titulado "Poemas de mi ciudad". Se trata de expresiones eminentemente populares, muchas veces con letras de tangos y milongas, expresadas con sentimiento y convicción, dignas de ser destacadas.

Elogiable criterio es el de esta realización que, a su manera, también contribuye a difundir la cultura popular, que es la que más se debe tener en cuenta.

OLVIDAR

Hace un par de semanas nos referimos a "Planeta Tierra", el programa de Mario Grasso, definiéndolo como un ciclo importante pero no comprendido por las autoridades actuales del canal decano. Lo cambiaron de horario y día hasta que, según trascendió, durante este mes de julio iba a ser pasado a los sábados cerca de mediodía. Algo similar ocurrió con "Historia de la Argentina secreta" y "Situación límite", corridos una hora más tarde, respectivamente los domingos y miércoles, lógicamente en desmedro de sus posibilidades. Estos y otros cambios producen incertidumbre respecto de que en ATC exista un verdadero plan para cumplirmer una televisión de nivel, para la que el rating no interese. Si esos programas no son culturales y dignos de ser cuidados, que nos expliquen claramente cuáles lo son, porque no lo entendemos.

Se comentó que, debido a un problema de salud, en las últimas grabaciones de la telenovela "Yolanda Luján", a la mexicana Verónica Castro se le disminuyó sensiblemente su letra, figurando mucho más por acción de presencia que hablando. Esto, se agrega, fue consentido en mérito a su "status".

Quisiéramos saber, si eso mismo la hubiera ocurrido a una actriz nuestra, cuál hubiera sido el criterio. Porque en eso de la "onda extranjera" que nos venden bien envuelta y con monito, debemos ser los campeones.

CAMBIO LA "DOÑA" POR ALGO MEJOR

Fue la "Doña Flor" versión marplatense (y en giras), hasta que dijo basta y se metió en la "Historia de un trepador". Pronto estará en "El campo", lo mismo que es una de las "Atrapadas".

Todo esto, claro, en lo que al plano artístico se refiere. A sus distintas actuaciones en teatro, televisión y cine. Le estamos hablando de Mirtha Busnelli, con quien elaboramos la presente nota:

—¿Por qué decidí dejar la compañía que ahora en giras sigue representando la obra de Amado "Doña Flor y sus dos maridos"? No sé, de pronto influyeron los desencuentros que tuvimos en Mar del Plata, donde al principio tuvimos bastantes tropiezos y quedamos sin producción. Luego nos fue bien en las giras, pero es como que "Doña Flor" me cansó.

Ahora quiero ser muchas mujeres bien distintas. Una la cumplo en el envío televisivo en "Historia de un trepador", personificando a una despreciada y sofisticada "Norma". En tanto que en la pieza teatral "El campo", la mujer que me toca encarnar se debate ante una compleja ubicación.

—¿Hablan de "Atrapadas"?

—Es un filme que ya estamos concluyendo y en la cual trabajo junto a Leonor Benedetto, Betiana Blum, Camila Perissé, Gerardo Romano. Mi personaje, "Graciela", es una de las reclusas de una conflictiva cárcel de mujeres y el submundo que demarca. Contiene mucho dramatismo, mucha crudeza.

—¿Y "El campo"?

—Ya se hizo en 1968 con Inda Ledesma, Lautaro Murúa y Ulises Du-

mont. Es tema crudo, creado por Griselda Gambaro. Fue por entonces un gran éxito y ahora procuramos reeditarlo. En esta ocasión la asumimos con Franklin Caicedo y Alberto Segado, en el "Cervantes".

—¿Te gusta lo que hacés en televisión?

—"Historia de un trepador" es un ciclo pensado por el día que se emite, es decir el domingo. Algo que entretenga. Pero no intrascendente.

—¿Cómo sos como mujer?

—Sencilla. Aunque a veces tengo mis "salidas complicadas", como toda mujer. Me gusta agradar y siempre procuro nivelar mi parte profesional con la parte que debo resguardar de mí, para mi hogar. Como actriz, soy una laboradora, que trata de hacer todo lo mejor posible.



Cine y teatro para Mirtha

En relación con la nuestra edición anterior de Gnamaria Hidalgo acerca de Ruth Schwartz, de haberlo estilo de cantante, sino de cultura popular, hemos con hesión para con la con ellas extraemos una Elizabeth Silvina Nacional de Identidad publicación. Está dirigido ATC y expresa lo siguiente: "Me dirijo a usted una pregunta. Se trata de salió en el suplemento de 28 de junio, titulado sobre lo que es cultura, la bien conocida seña donde ella se siente miento.

EN TV LE TOCO VIVIR LAMENTABLE EPISODIO

—Sinceramente, lo que pasó en ATC fue lamentable. Y estas cosas son las que, de pronto, me hacen pensar en dejar la profesión. Porque es como que a uno le sale cada paso más dificultoso, que no vale de nada toda la trayectoria que está a la espalda. Nosotros teníamos contrato firmado con el canal y un buen día nos comunicaron que el ciclo "no iba"...

Se llama Marta González, es tan linda como buena actriz y ha descollado, por valores propios, en todos los medios donde le tocó exhibir las bondades de su arte. Hay una gira próxima a Cuba, para dar allá "El gran desahave". Hay un inminente litigio con ATC por contrato incumplido. De eso hablamos con Marta.

—¿Te dieron razones de ese "levantar" de una tira aceptada y contratada?

—No, simplemente que no la iban a programar por ahora, que quedaba todo parado.

—¿De qué trataba la idea?

—Se iba a llamar "Día a día" y los intérpretes éramos Carlos Estrada, Arturo Bonin y yo. También Martha Albertini. Era algo como "Family". Un tele-teatro diario, pero no del tipo clásico romántico sino de corte familiar. Algo diferente, con problemas maduros. Yo tenía en la ficción dos hijas adolescentes.

—Pero si había un contrato y no se cumplió: ¿No

vas a buscar una solución judicial?

—No sé. De momento lo que sí sé, es que va a intervenir la Asociación Argentina de Actores, porque todo está documentado.

—¿Cuándo vas a Cuba?

—El 29 de agosto. Estaremos 15 días representando en ese país "El gran desahave", cumpliendo una invitación especial.

—¿Volverás a dar "El gran desahave" este año acá?

—No, esa obra ya cumplió su ciclo y muy bien. Me colmó de satisfacciones a nivel personal y profesional. Lo de Cuba será su mejor broche de oro.

—¿Vas a hacer teatro con otra obra, entonces?

—Es la idea. Estoy esperando que Sergio De Cecco de los últimos retoques a una nueva obra suya. Pero no sé, porque a veces veo que las cosas me vienen tan difíciles, que me agarran como depresiones y ganas de dejar pasar el tiempo hasta que aclare el panorama de trabajo.

—Terminás de filmar "Los chicos de la guerra", pero no estás en ninguna otra película, no obstante las muchas que se están filmando: ¿por qué?

—"Los chicos de la guerra" es un lindo tema, que nos toca en profundo. Ahí me tocó un excelente papel. Lo otro, la falta de continuidad, es lo que te decía antes. No sé, parece que a Marta González se la olvidan los productores.



Marta González comentó que no puede comprender la actitud de ATC quien, luego de haberle hecho firmar un contrato, resolvió en forma unilateral que el programa no se haría.

11 CINE DE TRASNOCHE
"HOMBRES VALIENTES", largometraje norteamericano, interpretado por Sam Elliot, Glen Ford, Tom Selleck, Jeff Osterhage, Ben Johnson y Gilbert Roland. En el legendario oeste de Tennessee, una familia compra unas tierras para cultivarlas. Sus integrantes deben luchar contra las innumerables situaciones que se le presentan en contra.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

- 10 **9 DIOS EN FAMILIA**
Sermón dominical, a cargo del Padre Alfonso Pablo Fchappi.
- 10 **10 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD**
Programa religioso.
- 10.15 **13 POR AMOR A DIOS**
Programa de orientación religiosa con Víctor Sueiro y el Padre Ismael Quiles.
- 10.30 **7 AUTOMOVILISMO**
En este espacio podrá emitirse un homenaje al desaparecido piloto Gilles Villeneuve o a Carlos Reutemann. Conducción: Alberto Hugo Cando.
- 11 **9 CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 **11 LA SANTA MISA**
Espacio religioso.
- 11 **13 MIRANDO AL FUTURO**
Programa cultural, realizado con los aportes de distintas embajadas. Hoy: "EL EXPEDIENTE DE LOS OVNIS", (segunda y última parte). Conducción: Laura Moro.
- 12 **7 ATC DEPORTES**
"FORMULA DOS CODASUR". Transmisión directa de esta competencia que corresponde a una nueva fecha del Campeonato de Fórmula Dos Sudamericana. Relatos y comentarios: Héctor Acosta.
- 9 **10 LOS COLOSOS DE LA LUCHA**
Torneo de catch, con la participación de Fantomas, La Araña, El Gato Pardo, El cosaco, El sultán, El tártaro, El agente secreto, Los ángeles negros, Sandokán, El pirata Hidalgo y otros. Conducción y dirección: Alejandro Rodrigo.
- 11 **11 ARGENTINISIMA**
Programa musical, conducido por Julio Marbíz.
- 13 **13 POLEMICA EN EL FUTBOL**
Programa en el cual un panel de periodistas integrado por Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Néstor Ibarra y Adrián Paenza, dialoga con una tribuna popular. Conducción: Carlos Fontanarrosa.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

TARDE

- 13 **9 DOMINGOS ESTUDIANTILES**
Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi.

DOMINGO 15

13 LAS CHANCLETAS DE PAPA

Telecomedia interpretada por Darío Vittori, Carmen Vallejo, Eloisa Cañizares, Claudia Cárpena, Andrea Bonelli, Gabriela Peret y elenco.

11 EL FISICO EN ACCION

Distintas disciplinas deportivas, con la conducción de Horacio Aiello.

14 EXTRAÑA PAREJA

Comedia en serie con Tony Randall y Jack Klugman. Capítulo de hoy: "LA BIBLIOTECARIA".

13 CINE DEL 13

Primera sección: "EL MAGNATE". Largometraje norteamericano, interpretado por James Garner, Natalie Wood, Nina Foch, Dean Jagger y E. Marshall. Un hombre que está acostumbrado a codearse con los más altos círculos comerciales de los Estados Unidos, no vacila en comprar todas las empresas que se están hundiendo para luego levantarlas y venderlas con buenas ganancias. Pero un buen día, uno de sus clientes resulta una bella mujer, quien parece conquistar su corazón. Segunda sección: "LA DAMA DE LOS BRILLANTES". Largometraje norteamericano, interpretado por Donald Sutherland, Jennifer O'Neill, Robert Duval, Patrick Magee y John Cypher. Con el propósito de desenmascarar a una banda dedicada a la compra y venta de joyas, un empleado de una compañía de seguros, debe hacerse pasar por ladrón. Tercera y última sección: "SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS". Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson y Tim Topper.

15 CINE EN FAMILIA

Proyección de dos largometrajes a confirmar.

11 CINE PLATEA

Primera sección: "EL DESPERTAR". Largometraje norteamericano, interpretado por Gregory Peck, Claudia Jarman, Jane Wyman y Chill Wills. Un niño sufre horrores cuando sus padres se ven en la necesidad de matar a un cervatillo de su propiedad, porque el animal come toda la cosecha. Segunda y última sección: "TIFON". Largometraje norteamericano interpretado por Ray Milland, Oscar Holmola, Francis Farmer y Lloyd Nolan. Tres naufragos de la vida, toman a su

7 CINE DE TRASNOCHE

"LAS CHICAS DE LA OFICINA". Largometraje norteamericano, interpretado por Susan Saint James, Bárbara Eden, Tony Robert, Robert Douglas y Penny Peyser. Varias muchachas que trabajan en una oficina, alquilan un departamento para compartirlo. Allí se ve como cada una de ellas lucha por sobresalir en su respectivo puesto.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

2 CINE DEL DOMINGO

"MUERTE EN EL VUELO 507". Largometraje norteamericano, interpretado por Robert Stack, George Maharis, Farrah Fawcett, Polly Bergen. Fernando Lamas y Hugh O'Brien.

2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

7 TORNEOS Y COMPETENCIAS

"HISTORIA DE LOS MUNDIALES DE FUTBOL". Conducción: Carlos Nahón.

2 FAMILY

Serie con Sada Thompson y Richard Anderson.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Proyección de distintas disciplinas deportivas realizadas en todo el mundo. Conducción: Pancho Rodríguez.

7 ENCUENTROS DEPORTIVOS

Reseña de lo acontecido en materia deportiva durante el fin de semana con la conducción de Oscar Cardozo Blasco y la participación de Carlos Barulich, Guillermo Cánepa y Juan Almozuy.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO

Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.

2 BOX INTERNACIONAL

Hoy: JUAN DOMINGO ROLDAN vs. ANDRE MONGALEMA, ABEL CESAR ROMERO vs. FULGENCIO OBELMEJIAS y DAVEY MOORE vs. WILFREDO BENITEZ. Video de los combates realizados el día de ayer en Montecarlo. Conducción: Raúl Parma.

NOCHE

7 A CONFIRMAR

El canal no informó que programaría este espacio.

11 LA PRIMERA DE LA NOCHE

"PARIS, TU Y YO". Largometraje norteamericano, interpretado por William Holden, Audrey Hepburn, G. Asian, Noel Coward y Tony Curtis.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

Secuelas de una Acusación

publicamos en que la cantante gerente de Cul-Color, licenciada oспreciado no su considera que es la o muestras de adreprete. De todas ita por la señori-con Documento 001, con ruego de la funcionaria de otivoq de hacerle un artículo que CRONICA el jue-mativo concepto le hizo una nota a amaria Hidalgo, por su comporta-

Según ella, afirma que usted después de haberle dicho que no la conocía, escuchó y vio un videocassette de ella y dijo que solo iba para los programas como 'Argentinísima' y otros de Canal 9, que están destinados para gente que no tiene cultura por su estilo popular.

Entonces yo le pregunto: ¿Quiénes son para usted la gente que no tiene cultura? ¿Serán acaso los que nunca escucharon a un Beethoven, a un Mozart o a un Frank Sinatra? ¿Que solo han escuchado a un Eduardo Falú o a un Daniel Toro? ¿Serán los que no saben nada sobre una estatua como la Venus de Milo o sobre una pintura como La Gioconda?

Entiendo perfectamente que usted, como europeo, tiene su propia cultura, que sabe mucho sobre Beethoven, Mozart, etcétera. Pero los programas como 'Argentinísima' son de gran valor cultural, porque se refiere a "toda nuestra verdadera cultura". Que no es nada de estilo europeo, al contrario (y no me avergüenza decirlo)

nuestra cultura es un indígena labrando su tierra, que conoce todos sus secretos y sabe más de la vida que un letrado europeo. Es la tradición de bailar escondidos, zambas, chamamés, etcétera. Es la grandeza de valorar su raza y su pueblo y de respetar a sus hermanos.

Son muchos los argentinos que hace tiempo abandonamos nuestra cultura y quisimos compartir la de otros países, porque nos hicieron creer que era mejor. Por eso, programas como 'Argentinísima' son de gran valor cultural. Y entiendo que para otros no lo sean porque viven con la cabeza fuera del país y nunca podrán valorar lo nuestro.

Bueno, para terminar le pido un favor: Vuelva a pensar en sus palabras hacia Ginamaria Hidalgo. Y le pido perdón por hablarle así a una persona como usted, que es gerente de Cultura y, además, pedagoga de arte. Sepa disculparme, tengo 16 años, pero soy muy nacionalista y quiero a mi tierra y a mi gente".

SER LABURANTE

ES EL MERITO DE ALDO BARBERO

Pertenece sin ningún tipo de ambages a la mejor estirpe de actores del cine nacional. Poseedor de un pensamiento rígido sin eufemismos ni diatribas intelectuales, Aldo Barbero suele evidenciar a través de su figura y voz la representación de nuestras mejores tradiciones interpretativas. Pero mucho más que los efímeros escarceos del éxito y la fama, Barbero establece su labor profesional en una condición insoslayable para sus principios: Ser por sobre todas las cosas un verdadero "laburante" de la escena.

Con algunos pocillos de café el actor nos fue reseñando aspectos importantes del espectáculo de hoy: "Yo creo que lo que hay que dejar de lado fundamentalmente es lo esquemático donde nosotros hace mucho tiempo que estamos trabajando es decir son esquemas, prototipos que evidentemente marcan una involución. Cuando vos mirás simplemente a tu alrededor y mirás cómo avanza el pueblo, tu generación o las nuevas generaciones, y pretendés hacer lo mismo que veinte años atrás, creo que se está equivocando, aún si haya sido bueno. Y aquel hombre que se detiene y cree que ya lo sabe todo, omnipotente, es una persona que está equivocada. Yo admiro mucho a los hombres y mujeres que para mí son talentosos, y que cuando hablas con ellos te dicen, "todo lo que tengo que aprender todavía". Mas los estimo porque sé que son una fuente inagotable de pensamientos y de hechos permanentes y de un avance en su profesión".

Con definiciones seguras Aldo proseguía la charla: "Son personas que con mucho de nuevo, sacrificio y humildad trabajan su talento cotidianamente en pos de la mejor superación".

—¿Usted cree, Barbero, que el arte refleja en la actualidad los grandes problemas que acosan al hombre de nuestros días, quizás poniendo demasiado énfasis en algunas cuestiones como la violencia, y la inmoralidad y dejando probablemente en alguna medida el aspecto humano, soslayando ese pequeño huequito de esperanza que puede reservar el individuo?

—Yo pienso que sí, efectivamente, se ha recalcado en lo que vos decís, pero de cualquier manera es poco poner énfasis en ello, ya que aquí se han cometido muchísimos errores. Y yo siempre digo que lo tremendo es olvidarse de esos errores, al contrario hay que tenerlos presentes permanentemente. Entonces todos los programas de televisión que se hagan criticando esas defecaciones, bienvenidos sean, es más se tendrían que realizar en mayor cantidad, para que permanentemente exista esa memoria, porque de la única manera que vamos a aprender, es teniendo memoria y sabiendo quién es quién, igualmente un programa de televisión es un granito de arena dentro de la totalidad de lo global. Se cuenta una historia en los que muchos se ven involucrados, porque generalmente los que se ven involucrados son las minorías, cuando hay un programa testimonial o una denuncia, justamente denuncia a pocos, pero los que sufren ahí son muchos.

Sin mediar pausas de ningún tipo, el intérprete aseveraba: "Entonces el reflejo de esa situación que apuntábamos son los muchos, no los pocos. Que los muchos precisamente conozcan quiénes son esos pocos. En cuanto al aspecto humano, yo por ejemplo he participado en 'Nosotros y los miedos' durante tanto tiempo y se daba en la creación de Diana Alvarez un equilibrio, y de repente también había otros ciclos que salvaban la bonhomía del hombre, ya que no todo está podrido ni tan desquiciado, para nada, al contrario, yo estoy de acuerdo con ese equilibrio, pero creo que es absolutamente necesario contar nuestros problemas y, además, por ende, reseñar nuestros valores humanos".

Aldo Barbero próximamente iniciará su intervención en "Juegos perversos" un filme inquietante y dramático del Buenos Aires de hoy.



No tiene dudas sobre que siempre hay algo que aprender.

21 2 CAMPEONES

Programa referente a automovilismo, conducido por Carlos Alberto Legnani y su equipo periodístico.

13 FAMA

Serie con Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpell, Albert Hague, Carlo Imperato, Carol Mayo Jenkins, Valerie Landaburg, Gene Anthony Ray y Lori Singer. Capítulo de hoy: "UN LUGAR ESPECIAL".

21.30 5 LO MEJOR DEL NUEVE

Fragmentos de los mejores programas que se emitieron en la semana. Presenta: Domingo Di Nubila.

22 2 FUTBOL DE PRIMERA B

Transmisión diferida de un encuentro disputado en horas de la tarde, y que corresponde a una nueva fecha del Certamen del ascenso que organiza la AFA. Relatos y comentarios: Horacio Aiello, Juan José Blanco y Osvaldo Yalkillievic.

7 ESTA SEMANA

Programa periodístico, conducido por José María Pasquini Durán y Mónica Gutiérrez.

9 TODOS LOS GOLES

Programa periodístico y deportivo, en el que se pasan los goles de los campeonatos nacionales, así como también de equipos de otros países.

ses. Además, una figura invitada, elige el mejor gol de la jornada. Conducción: Julio Ricardo, Marcelo Araujo, Fernando Bravo y Dante Zavattarelli.

11 GALAS DE TEATRO

"LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS". (octava parte). Miniserie interpretada por Amparo Rivelles, Eusebio Poncela, Carlos López, Carlos Larrañaga, Rosalía Dans, Manuel Galiana, Rafael Alonso, Carmen Roldán, Isabel Mestres, Santiago Ramos, José María Caffarel y Eduardo Fajardo.

13 HISTORIA DE UN TREPADOR

Teleteatro interpretado por Claudio García Satur, Gabriela Gili, Mirtha Busnell, Ricardo Lavie, Enrique Fava, Cristina Tejedor y Georgina Barbarossa.

23 7 HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA

Programa periodístico conducido por Roberto Vacca y Otelio Borrone.

11 LA SEGUNDA DE LA NOCHE

"EL ATENTADO". Largometraje anglo-norteamericano, interpretado por Rod Taylor, Christopher Plummer, Lili Palmer, Camilla Sparv, Dalia Lavi, Clive Revill, Lee

Montagne, Calvin Lockhart y Derrren Nesbitt.

13 FALCON CREST

Serie interpretada por Jane Wyman, Robert Foxworth, Susan Sullivan, Abb Dalton, Lorenzo Lamas y Jamie Rose. Capítulo de hoy: "LA ODISEA".

23.30 9 SERIE

En este horario, podría proyectarse un capítulo de "Reino Animal".

24 2 GOLF EN TV

Toda la información referente a este deporte y proyección de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Colaboran: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldi y Vicente Blanco.

7 TRASNOQUE

"EL PRECIO DE AMAR". Largometraje inglés, interpretado por David Hemmings, Samantha Eggar, Emylin Williams, Phyllis Calvert y Douglas Dalton.

13 KOJAK

Serie policial interpretada por Telly Savalas y Kevin Dobson. Demostren Savalas, James Luisi. Capítulo de hoy: "REQUIEM PARA UN POLICIA".

0.45 9 LOS GRANDES OLVIDADOS

Microprograma evocativo, conducido por José Adolfo Gallardou.

LUNES 16

MANANA

10.25 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA
Programa religioso

10.30 7 TELESUELA TECNICA
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "SALUD PARA TODOS".

11 DIBUJOS
Proyección de material filmico.

10.50 9 DIOS EN UN NUEVO DIA
Charlas espirituales a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

10.55 9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

11 7 JARDINCITO
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, el que se transmite de distintos jardines de infantes.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa para la orientación de las madres, conducido por el doctor Mario Socolinsky. Tema de hoy: "PREVENCIÓN DE QUEMADURAS EN EL HOGAR". Invitado: Dr. Alberto Bolyany.

11 DAKTARI
Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hari Rhodes, Hadley Mattingley y Yale Summers.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO
Proyección de cortos infantiles.

11.30 7 ARGENTINA MEDIODIA
Informativo conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

9 NUEVEDIARIO
"Primera edición". La información local y extranjera, conducida por Julio Ricardo.

13 LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA
Programa infantil con la participación de los mencionados muñecos, así como también la proyección de dibujos animados.

12 7 EL AGENTE DE CIPOL
Serie con Robert Vaughn, David McCallum y Leo G. Carroll. Capítulo de hoy: "EL ASUNTO DE LA DIOSA HECHICERA".

9 CHIPS
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA
"Primera edición". Informativo conducido por Juan Carlos Rousselot y Juan Carlos Mendizábal. Además la participación de Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencinas, Luis Clur y María de las Nieves.

12.30 13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS
Programa infantil.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR
Teleteatro interpretado por Arnaldo

André, Luisa Kullioik, Paula Pourtaile, Diana Ingro, María Concepción César, Boris Rubaja y elenco.

11 SHOW DE LA VIDA
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Rina Morán, Carlos Russo y otros.

13 REALIDAD '84
Programa conducido por Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 9 B. J.
Serie de aventuras con Greg Evigan y el mono "Bear".

11 YOLANDA LUJAN
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Nelly Meden, Irma Córdoba, María Maristiani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y elenco.

13 POR LA TARDE
Programa de interés general conducido por Virginia Hanglin y Jorge Jacobson. Además la participación de Laura Moro, Ana María Tiempo, Luis Yuges, Chichita de Erquiaga, el doctor Florencio Escardo, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barreda, el doctor Arnaldo Rasovsky, doctor Omar Mantovani y Francisco Leloir.

14.30 7 CAFE CON CANELA
Ciclo dedicado a la mujer, conducido por Canela, con quien colaboran: Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Oliver y Adriana Constanti-



Osvaldo Tesser y David Snek ante un debut muy importante.

Un Problema Universal

Proximamente el Teatro Lassalle será fiel testigo de una obra que abre a priori expectativas por demás interesantes: "Abraham y Samuel" de Victor Haim, en versión castellana de Julio Ardiles Gray, con dirección de Miguel Guerberof, escenografía a cargo de Luis Diego Pedreira y vestuario de Roberto Armaez.

Sus protagonistas, Osvaldo Tesser y David Snek, se dieron cita en nuestra redacción para ampliar una visión más certera acerca de este hecho teatral que al decir de los responsables del mismo "posibilitará un teatro actual pero conservando los lineamientos fundamentales".

"Resulta interesante plantear esta serie de propuestas que se alejan en alguna medida de la cuestión política y adentrarse a través de la anécdota que se relata en pautas íntimamente vinculadas a facetas de la condición humana. Los personajes a los que da vida el argumento de Haim son judíos, creyentes y devotos de lo tradicional, donde se producirán grietas y desacuerdos entre ambos a partir justamente del hecho de injusticia a que apela uno de ellos, sumando a ello una actitud de hipocresía que radica evidentemente en el no asumir su condición de verdadero judío". (David Snek)

Osvaldo Tesser, de re-

cordada actuación en "El beso de la mujer araña" y nominado para la terna de los Moliere correspondientes al año pasado, coincidía en las afirmaciones: "La historia si bien se desarrolla en derredor de la citada colectividad, es casual y no está referida a ellos como elemento esencial. Lo que se quiere acentuar es constituir una serie de situaciones y circunstancias que atañen al individuo y también en forma tangencial a la sociedad de nuestros días en donde la cuestión material suele desplazar en forma casi continuada aquellos valores que consideramos de vital importancia".

Nuevamente David Snek exponía con rigurosos detalles: "Sin dudar que este texto adquiere un tono por momentos farsecos con una buena cantidad de pasajes donde aflorará la risa en el espectador, como consecuencia de acotaciones que lindan efusivamente con el tono burlesco".

Para finalizar Tesser concretaba: "Como ya lo hemos anunciado anteriormente la temática no atañe a ninguna raza en general y sus propósitos son decididamente de carácter universal. Todo conjugado con una subrayada conciencia de lo que configura a nivel espectáculo, con todos los aditamentos que debe contener para llegar en forma masiva sin ningún tipo de contradicciones".

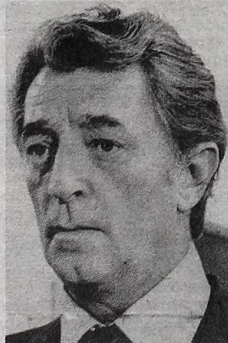
LA ULTIMA CURDA

LOS ANGELES. Un consuetudinario y famoso bebedor ha dado la nota, al anunciar que dejará definitivamente el trago. Se trata nada menos que de Robert Mitchum, quien para ello ha recurrido al Betty Ford Center, una institución fundada por la esposa del ex presidente norteamericano Gerald Ford.

La señora Ford, en épocas anteriores, también fue adicta al alcohol y a las drogas, por lo que superada esa etapa se propuso ayudar a quienes pasaban por esa misma situación.

Por el establecimiento desfilan, entre otros, Elizabeth Taylor, Peter Lawford y Tony Curtis, al par que otras personalidades de la política y el quehacer nacional.

A los 66 años, Mitchum parece haberse convencido de que sus vicios pueden producirle un rápido desenlace fatal, por lo que él mismo concurre al Betty Ford Center, asegurando que va a abandonar la bebida de una vez por



Mitchum en la buena senda.

todos y que allí se quedará todo el tiempo que sea necesario para lograr su firme propósito.

Si cumple con su promesa, habrá podido dejar atrás muchos años de mala vida y escándalos, en los que no faltaron tampoco la cárcel por consumo de drogas y como consecuencia de la iracundia producto del alcohol. Ojalá pueda conseguirlo.

AQUI LA VIOLENCIA ESTARA A CARGO DE



Elvia Andreoli y Camila Perissé son dos de las reclusas que mucho tendrán que ver en las dramáticas instancias que la historia plantea.

Otra de las películas que se encuentran en pleno proceso de filmación es esencialmente femenina en lo que hace a los roles protagónicos. El director Anibal Di Salvo ha reunido para "Atrapadas" a Leonor Benedetto, Camila Perissé, Mirtha Busnelli, Cristina Murta, Elvia Andreoli y Betiana Blum como las principales reclusas del establecimiento carcelario donde se desarrollan los acontecimientos. Con ellas también están Rita Terranova, Golde Flami, Adriana Parets, Esther Goris, Beatriz Galo e Inés Murray.

La participación masculina está a cargo de Gerardo Romano, Juan Leirado y Edgardo Suárez, con los que se completa un importante elenco. Los hechos que se relatarán pertenecen a las crónicas periodísticas sobre los enfrentamientos que se producen entre las internadas de un penal, en donde se originan increíbles y dramáticas alternativas, incluso referidas a los vínculos que algunas de ellas tienen con malvivientes que, desde el exterior, las dirigen de acuerdo con sus propósitos.

Cuando alguna de ellas decide romper con la hegemonía de otra, es cuando tienen lugar los momentos de mayor violencia, que a veces resultan incontrolables hasta para los responsables del orden dentro del establecimiento.

Con libro de José Dominianni y producción de Carlos Luis

ni. Libro: Canela, Clara Zapettini y María Rosa Grandinetti.

15 2 SUGERENCIAS PARA UN CAMBIO

Programa femenino conducido por Miguel Core. Reportajes: Alberto Joury. Además la participación especial de Mariquita Gallegos.

3 LADRON SIN DESTINO

Serie interpretada por Robert Wagner y Malachi Throne.

11 TRAMPOSA

Teletatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quiros, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, María Elina Ruas y elenco.

15.30 7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial interpretada por Farrah Fawcett, Jaclyn Smith, Kate Jackson y David Doyle. Capítulo de hoy: "ANGELES EN EL PARAISO" (primera parte).

16

2 AMADA

Teletatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

3 DAR EL ALMA

Teletatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Iris Láinez, Maurice Jouvett y elenco.

11 NUESTRO CINE

Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA

Teletatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani, Enrique Liporace, Rudy Chericoff, María Rosa Gallo y elenco.

16.30 7 MUCHAS COSAS

Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran: Edú, El Pollo e Irene Guise.

17

2 SOLO DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles.

3 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecile Charré. Además la participación del perro Alfonso y el robot Tuerquita.

13 EL SHOW DE JERRY LEWIS

Proyección de largometrajes interpretados por el destacado cómico norteamericano.

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Programa infantil de origen mexicano con la participación de Raúl Rossi.

18

2 EL GRAN CHAPARRAL

Serie con Leif Erickson, Linda Cristal y Cameron Mitchell.

3 EL INCREIBLE HULK

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teletatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grima, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Andrea Barbieri, Patricia Palmer, Juan Manuel Tenuta y elenco.

18.30 7 LOS PITUFOS

Serie de dibujos animados.

19 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada-Mes Pera.

7 EL GRAN HEROE

Serie con William Katt, Robert Culp, Connie Selleca, Faye Grant, Richard Herd, Ned Wilson, Bob Minor y Edward Bell. Capítulo de hoy: "AHORA LO VEO".

3 NUEVEDIARIO

"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA

"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasutti, Juan Carlos Mendizábal y Emilio Ariño.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teletatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Mabel Landó, Liliana Simone, Héctor Fuentes, Rodolfo Machado y elenco.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Serie de ciencia ficción interpretada por Roy Thines.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosas, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexley, Alicia Iacovello y otros.

3 SUPER AGENTE 86

Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.

Serie de aventuras, interpretada por Alan Alda, Mike Rarrell, Harry Morgan, Loretta Swit y Jaime Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz y Carlos Asnaghi.

20.55 3 GILA: QUE SE PONGA

Microprograma humorístico con la participación del mencionado cómico.

21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maldana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

3 MICHAEL JACKSON Y SUS AMIGOS

Emisión de videotapes que registran la actuación de este cantante y bailarín norteamericano, junto a grandes figuras de la canción.

11 HUMOR EN DEMOCRACIA

Programa humorístico con la participación de Tincho Zabalá, Carmen Barbieri, Tina Serrano, Juan Carlos Galván, Carmen Vallejo, Carlos Moreno, Tino Pascali, Roberto Mosca, Mónica Brando, Tito Mendoza, Horacio Heredia y otros.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Proyección de documentales, presentados por Guillermo Emilio Grassi. Hoy: "PREHISTORIA DE LA TECNOLOGIA".

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 INTERPELACION

Programa periodístico conducido por Hugo Gambini.

11 LOS EXCLUSIVOS

"HOLOCAUSTO". (Tercera parte). Miniserie interpretada por Fritz Weaver, Meryl Streep, Joseph Bottoms, James Wood, Tom Bell y David Warner.

13 COMPROMISO

"LA MALA DE LA FAMILIA", de Luis Olivella y Willis Mealla. Interpretes: Luisina Brando (Mercedes), Pachi Armas (Juanjo), Héctor Biondini (Bermejo), Marcos Zucker (Francisco), Patricia Palmer (Mónica), Marcelo Alfaro (Carlos), Elvira Vicario (Nora) y elenco.

22.30 3 LOS PROFESIONALES

Serie con Gordón Jackson y Martin Shaw y Lewis Collins. Capítulo de hoy: "LA NECESIDAD DE SABER".

23 2 BARETTA

Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.

23.30 3 SERIE

En este espacio podría proyectarse un capítulo de "Reino animal".

11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi, Carlos Campolongo y Alejandro Apo.

24 2 DINASTIA

Serie con John Forsythe y Linda Evans.

7 TRASNOCHE

"IRONSIDE". Serie con Raimond Burr, Bárbara Anderson, Don Mitchell y Don Galloway. Capítulo de hoy: "LA CONFESION DEL MUERTO". Presenta: Pedro Dizán.

11 NOCHE DE CINE

Proyección de largometrajes.

13 PRIMERA HORA

Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pouzé, Julio Bazán y Mario Nacinovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforgue y Homero Alsina Tevenet.

0.30 3 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma evocativo conducido por José Adolfo Gallardou.

1 13 MOMENTO DE MEDITACION

Charlas religiosas y cierre de la programación.

BETIANA BLUM DESPLIEGA SU FORMA DE PENSAR Y SENTIR

no comprometerse con las cosas que uno quisiera. El ser humano es patético y terrible, y para construir cualquier tipo de ser humano siempre tenés que pasar por el dolor y por el miedo que es justamente de lo que estamos hechos.

—En relación a sus actuales trabajos Betiana Blum desgranaba:

—En este momento estoy interpretando una mujer embarazada en el rodaje de "Atrapadas" de Anibal Di Salvo, y en "Los Insomnes" basada en un libro de Beatriz Guido hago una secuestradora, y tengo también en la carpeta de proyectos

"Juego perverso" y la posibilidad inmediata de intervenir en la versión cinematográfica de aquel éxito teatral de Oscar Viale que fue la recordada pieza "Camino Negro" profundamente arraigada en la aceptación popular.

Concluida la entrevista y de regreso a la redacción, reflexionamos sobre que teníamos un material más rico del que en realidad, fuimos a buscar.

Las apreciaciones de Betiana Blum, como comprobarán nuestros lectores, son un compendio de lo interpretativo, que mucho valoramos.



La prestigiosa actriz desmenuzó sus apreciables inquietudes.

riana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar y elenco.

15.30 7 LOS ANGELES DE CHARLIE
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

Se disputa hoy a las 15.30 un encuentro entre los seleccionados de Argentina y su similar de Uruguay. ATC podría emitirlo en directo o bien en diferido.

16 2 AMADA
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro con Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy), Carlos Muñoz (Adolfo Godoy), Alejandro Marcial (Ignacio Izaguirre), Maurice Jouvett (Juan Ramos), Andrea Tenuta (Liliana), Gustavo Garzón (Eduardo), Javier Cristian Garay (Pajarito) y elenco.

11 NUESTRO CINE
Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

13 PELEAR POR LA VIDA
Teleteatro interpretado por Carlos Monzón, Graciela Borges, Thelma Stefani y elenco.

16.30 7 MUCHAS COSAS
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari, con quien colaboran Edú El Pollo e Irene Guislar.

17 2 SÓLO DIBUJOS
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 EL SHOW DE JERRY LEWIS
Proyección de largometrajes interpretados por el consagrado cómico norteamericano, acompañado por Dean Martin y elenco.

17.30 11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil de origen mexicano, con la participación de Raúl Rossi.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL
Serie de aventuras, interpretada por Cameron Mitchell, Leif Erickson y Linda Cristal.

9 EL INCREÍBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA
Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Antonio Gramau, Erica Wallner y elenco.

18.30 7 LOS PITUFOS
Serie de dibujos animados.

19 2 KUNG FU
Serie con David Carradine y Rada-Mes Pera.

7 EL SIMIO DE ORO
Serie con Stephen Collins, Jeff Mackay, Marta Dubois, John Cal-

vin, John Fújicka y Roddy McDowall.

9 NUEVEDIARIO
"Las dos caras de la verdad". Informativo conducido por Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA
"Edición nacional". Informativo local conducido por Jorge Marchetti, Santo Blasatti, Emilio Arfio y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo), Héctor Calori (Alejandro), Lita Soriano (Daneana), Liliana Simoni (Tina), Héctor Fuentes (Gustavo), Mabel Landó (Beatriz), Rodolfo Machado (Ernesto), Darwin Sánchez (Ledesma), Beatriz Spezzini (Gabriela), Patricia de Biaggi (Claudia), Pedro López Lagar hijo (Quique), Amalia Britos (Inés), Hugo Cosciani (Mario) y elenco.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES
Serie de ciencia ficción, interpretada por Roy Thines.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena y elenco.

9 SUPER AGENTE 86
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 M.A.S.H.
Serie con Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan, Loreta Swit y Jamie Farr.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Carlos Asnagli, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrousse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 9 GILA: QUE SE PONGA
Microprograma humorístico con el cómico español.

21 2 LAS CALLES DE FRANCISCO
Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muñoz, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez y Silvia Martínez.

9 GRANDES VALORES DEL TANGO

Programa musical dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico. Conducción: Silvio Soldán.

11 NO TOCA BOTON
Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Susana Traverso, Javier Portales, César Bertrand,

Eddie Pequenino, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 2 STARKY Y HUTCH
Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 LOS GRINGOS
Teleteatro interpretado por Miguel Angel Solá, Luisina Brando, Martha Bianchi y elenco. Libro: Juan Carlos Gené. Dirección: David Stivel.

13 TELEVISION ABIERTA
Programa periodístico conducido por Augusto Bonardo.

22.30 9 REMINGTON STEELE
Serie con Stephanie Zimbalist, Pierce Brosnan, James Read y Janet Demay.

11 LOS GRANDES
Programa periodístico, conducido por Antonio Carrizo.

23 2 BARETTA
Serie policial con Robert Blake.

7 SITUACION LIMITE
Proyección de una obra escrita por Nelly Fernández Tiscornia e interpretada por elenco rotativo.

23.30 9 SERIE
En este espacio podría proyectarse un capítulo de "Reino salvaje".

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Alejandro Apo, Carlos Méndez y Enrique Landi. Notas especiales: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno, Roberto Di Sandro.

13 AMOR A LA AMERICANA
Comedia en serie interpretada por elenco rotativo.

24 2 DINASTIA
Serie con Faye Evans y John Forsythe.

7 TRASNOCHE
"PETROCELLI". Serie interpretada por Barry Newman. Presenta Pedro Dízan.

11 NOCHE DE CINE
Proyección de un largometraje.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasimovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Lafoque y Homero Alsina Tevenet.

0.30 7 BARETTA
Serie policial con Robert Blake.

0.35 9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

1 13 UN MOMENTO DE MEDITACION
Charlas espirituales.

UN ENCUENTRO DE TEATRO INFANTIL

Estamos en condiciones de adelantar que en el próximo mes de diciembre tendrá lugar el "Encuentro Nacional de Teatro Infantil", que será organizado por el Municipio Urbano de la Costa. Serán invitados al mismo grupo de tal especialidad de la Capital Federal y del interior, contándose para ello con la colaboración de las direcciones de cultura provinciales. Las presentaciones de las obras se harán en los teatros de San Clemente del Tuyú, Santa Teresita, Mar de Ajó y de otras ciudades de la zona. Será un importante acontecimiento, con el que se pretenderá fomentar el intercambio de ideas e inquietudes, entre quienes se dedican a tan loable actividad.



SABER GANAR AMIGOS

Debiera ser lo común, sin embargo es casi excepcional el hecho de ser un verdadero señor, un cumplido caballero en la vida privada y también en la de relación. Por eso debe destacarse la personalidad de Armando Rolón, creador de un estilo radiofónico que, a través de los años le ha valido éxitos y muchos amigos. Esto último quedó comprobado en la reunión que, para festejar su cumpleaños, organizó en su casa Héctor Fernández, titular de la Comisaría 15ª y su esposa, Martha Moré. Allí se reunieron, entre otros, el doctor Víctor Sas-

son, presidente de la Asociación Gardeliana, Alicia Márquez, Jorge "Jeringa" Montes, el pardo Bentosella, a quienes vemos en la foto superior, mientras que en la restante se aprecia al doctor Manuel Gómez Carrillo y dos glorias del fútbol, como Aristóbulo D'Ambrosio y Néstor Rossi, junto al agasajado.

Cada uno aportó lo suyo en materia de recuerdos, anécdotas y humor, además de matizar la reunión con baile, preferentemente con tangos, que sobre eso Rolón sabe cualquier cantidad.



Golo les da el Dulce

El popular Golo se jacta de haber creado el primer programa radial humorístico en la era de la democracia. Bajo el título de "Golo... sinas", expulsa los sábados de 13 a 14 por Splendid toda una gama de ocurrencias, en las que las de corte político y social son las más impactantes.

Así es como dijo que el costo de vida hace que la gente tenga problemas en los últimos días del mes, especialmente en los últimos 29 días. También le escuchamos decir que una actriz tuvo 2 hijos con el primer marido, 4 con el segundo, 5 con el tercero y 3 por cuenta propia. Así es la onda que Golo despliega, para lo que cuenta con la colaboración de Cachó Bustamante, Carlitos Russo y Anita Almada, siendo locutores comerciales Julio Vivar y Claudia Jacobson.



Golo y su equipo, en su programa humorístico radial democrático.

FILMACION EN UN EXTRAÑO LUGAR

Desde el Senado de la Nación a un Prostíbulo



Una antigua residencia es lugar muy apropiado.

Oportunamente dimos a conocer lo que el director Juan José Jusid estaba realizando en el Congreso de la Nación, para su película que, precisamente, se titula "Asesinato en el Senado de la Nación". Allí se filmaron las escenas que reflejan aquel hecho que ya forma parte de nuestra historia política, cuando en pleno debate por el comercio de carnes que, de acuerdo a la política oficial, favorecía a Inglaterra y a aquellos que lo propiciaban, un extraño individuo llamado Ramón Valdéz Cora, guardaespaldas de un caudillo conservador, asesino por la espalda al senador Enzo Bordabehere, quedando desde entonces la duda de si el verdadero destinatario del atentado no era el doctor Lisandro de la Torre, que encabezaba ese debate, en el que descorrió el velo de la corrupción, venalidad, privilegios impositivos y otros cambios, que beneficiaban a los frigoríficos británicos en perjuicio de los ganaderos argentinos.

Finalizada esa instancia, Jusid trasladó su equipo a una antigua casa de la calle Salta 1000, en esta Capital, donde prosiguió con la filmación de otra parte importante de la historia.

Se trata de una casa de citas, puede calificarse también como burdel u otra denominación acorde a lo que sucedía



Jusid controla una toma con Marta Bianchi.



Típico ambiente de una casa de citas de la década del '30, con cuidados detalles.

LOS QUE
ESTAN

Detrás de las Cámaras



Por un Intento de ser Mejor



El personaje de Solá también era alecto al placer.

en ese entonces, por 1935, cuando las mujeres recibían a los visitantes para proporcionarles placer con toda discreción.

Es por ello que comenzaron a filmar las actrices que forman parte del elenco, algunas de las cuales son las encargadas de cubrir los roles de vida alegre.

La decoración de la casa, acorde con lo que se estilaba por aquella época, proporciona el marco propicio para este tramo de la película, a lo que se suma un vestuario muy cuidado y costumbres como las que corresponden a esos momentos. Debe tenerse en cuenta que en la década del '30 el concepto moral era todavía muy rígido, así que las libertades que se tomaban algunos hombres (sobre todos los políticos) debían estar rodeadas de absoluta discreción.

Recordamos que figuran en este filme Pepe Soriano, Miguel Ángel Solá, Oscar Martínez, Arturo Bonín, Marta Bianchi, Selva Alemán, Alberto Segado, Ana María Picchio, Villanueva Cosse, Diego Varzi, Manuel Callau, Juan Manuel Tenuta y Saló Paski.

El libro cinematográfico fue escrito por Carlos Somigliana, basándose en una investigación histórica realizada por la licenciada Mirta Lobato.

El advenimiento de "Situación límite" en las pantallas televisivas significó, y establece actualmente, una honda reflexión hacia el interior del propio individuo, donde su autora Nelly Fernández Tiscornia nos va transportando por diferentes pasadizos, constituidos por hombres y mujeres de la calle, con sus pequeñeces y grandezas, de repente ataviados por la miseria de la hipocresía y de la mezquindad, y a la vez también ennoblecidos por la abnegación y el desinterés. Relatos auténticos, espejos de actitudes cotidianas y esencialmente humanos, establecen en cada capítulo, una suerte de interesante crónica de la conciencia de los argentinos. A continuación la misma Tiscornia nos irá desnudando su profunda vocación por la docencia y su inagotable bagaje de diferentes circunstancias que la ha enriquecido, la verdad de "la universidad de la vida" y que ahora vuelca con su habitual talento en tan exitoso ciclo.

—Yo fui durante treinta años profesora, y en estos momentos ejerzo en forma particular. De manera que la comunicación con la gente fue casi una necesidad en mí, ya que la docencia es una de las formas más extraordinarias de poder comunicarnos con nuestros prójimos. Una preocupación por sentir al otro, una especie de nitida perceptividad con respecto a los chicos y a los adolescentes y sus problemas. Y ello a mí me ha favorecido mucho porque a través del adolescente y cuando tenés una buena comunicación conocés una cantidad de elementos, atrás como ser está la familia, el entorno y la escuela, y entonces te da una valiosa cosmovisión muy amplia del medio en que vivís sobre todo con respecto a una de las clases más difíciles para mí que es la clase media. Ya que tiene el más grande de los conflictos, quiere que no se note de dónde viene y parecerse a aquello hacia donde va. Gasta la mitad de sus energías en ese esfuerzo, se descoloca y descoloca a los hijos fundamentalmente. Ahí es donde se palpan más claramente los problemas de vivir en "orsay". Por este desequilibrio de ir hacia algo que no es y olvidarse que no se note de dónde viene, vive los más grandes conflictos existenciales. Las otras dos clases se mueven con pautas de conducta más legítimas, lo que son lo demuestran.

Fernández Tiscornia desde muy joven le ha dedicado mucho tiempo a ese continuo ejercicio de escribir, y a través de la fundación de su "Teatro



Nelly Fernández Tiscornia, escritora cabal.

JUSTO ANALISIS DE
"SITUACION LIMITE"

Popular Estudiantil", fueron emanando de su talentosa pluma diversos juglarescos y romances. "Lo que tarde mal o nunca" y "La Juana Díaz", agudas novelas de tinte social le proporcionaron a Nelly, el quinto "Premio Planeta" y mención especial "Concurso Atlántida" respectiva-



"Situación límite" es un acierto total.

mente, y a la par concretó la escritura una significativa cantidad de obras teatrales.

Luego Tiscornia detalla su ingreso en el ámbito televisivo:

—Conoció con exactitud a Jacinto Pérez Heredia en 1981 y un año después realice adaptaciones, "Proceso a cuatro monjas" entre ellas, posteriormente hice los especiales de Dora Baret. Después Jacinto me propone el proyecto de "Situación límite", e inmediatamente entiende que hacía falta un excelente director, y Alejandro Doria se "engancha" con la idea. Empezó el largo peregrinaje de siete meses por los canales, y en setiembre de 1983 salimos al aire, diez días antes de las elecciones, justamente, de manera que no podemos decir que hayamos tenido problemas de censura.

La temática de las historias descriptas por la autora: "Yo sostengo siempre que antes de hablar de la coyuntura, hay que hacerlo de la yuntura. Los problemas coyunturales heredan nuestros vicios de conducta, en última instancia son la consecuencia de esos vicios. El hombre se ha empequeñecido en este mundo materialista, vive con miedo, se aferra a las cosas, y ha perdido yo diría la visión de los grandes objetivos; la grandeza, la honestidad y la caridad en el mejor sentido de la palabra, hoy son limosnas y otras cosas que empequeñecen al hombre el solo hecho de ejercitarla. Porque la diferencia entre la limosna y la caridad es la siguiente: La caridad es tener un solo pan, tener hambre para el pan, que haya otra persona enfrente y compartir la mitad del hambre, que nos lo mismo que hacer un paquete con lo que me sobra. Son dos cosas fundamentales, es decir es sentir al otro, percibirlo, que nos duela. Todas esas cosas que nos ayudarían a ser mucho más felices, porque uno está lleno de lo que da y está vacío de lo que quita, siempre, y se mueve así. Son los elementos que yo intento plasmar, con mucho dolor ya que no es una crítica solamente para los demás, sino para mí también. Es decir que los cuatro personajes de "Situación límite" soy yo, con mis miserias y mis intentos de ser mejor, las cosas que no puedo realizar, de manera que no hay criaturas buenas o malas. Hay un intento del hombre por zafarse de una serie de cosas que lo han menospreciado. Es decir el hombre ahora es un poco hijo de las circunstancias, cuando tendría que ser precisamente dueño de las circunstancias".